



¡Cruza la meta y escucha los vítores de la multitud!

En esta lección, tus alumnos aplicarán sus conocimientos acerca de las fuerzas no equilibradas mientras construyen una divertida línea de meta para una Minifigura que hace las veces de corredor.

🕒 30–45 minutos 📦 Principiante 🎓 Cursos de 3.º a 5.º

Despertar el interés (clase completa, 5 minutos)

- Inicia un breve debate acerca de las carreras de atletismo.
- Plantea preguntas para animar a tus alumnos a reflexionar. Estas son algunas sugerencias:
 - ¿Qué fuerzas hacen posible que los corredores atraviesen la cinta de la línea de meta? (*Empujan con sus cuerpos. Este empuje es una fuerza no equilibrada que hace que la cinta de la línea de meta se desplace hasta romperse.*)
 - ¿Cómo podrían emplearse las fuerzas de empuje sobre la cinta de la línea de meta para hacer posible que otra Minifigura presente un trofeo o medalla a la Minifigura ganadora?
- Ayuda a tus alumnos a alcanzar el reto de construcción.

Explorar (trabajo individual, 20 minutos)

- Pide a tus alumnos que trabajen de manera independiente para construir una divertida línea de meta para una Minifigura que hace las veces de corredor. El modelo debe estar impulsado por algún mecanismo.
- La hoja de trabajo para el alumno detalla los pasos de construcción. No hay instrucciones de construcción específicas.
- Tus alumnos pueden remitirse a las imágenes de la hoja de trabajo para el alumno en busca de inspiración o emplear solo su imaginación.

Explicar (clase completa, 10 minutos)

- Pide a tus alumnos que expliquen cómo han incorporado una fuerza no equilibrada a sus divertidas líneas de meta.
- Haz preguntas tipo:
 - ¿Dónde interviene la fuerza no equilibrada en tu modelo? (*La fuerza se desequilibró al empujar el corredor contra la línea de meta.*)

Desarrollar (trabajo individual, 10 minutos)

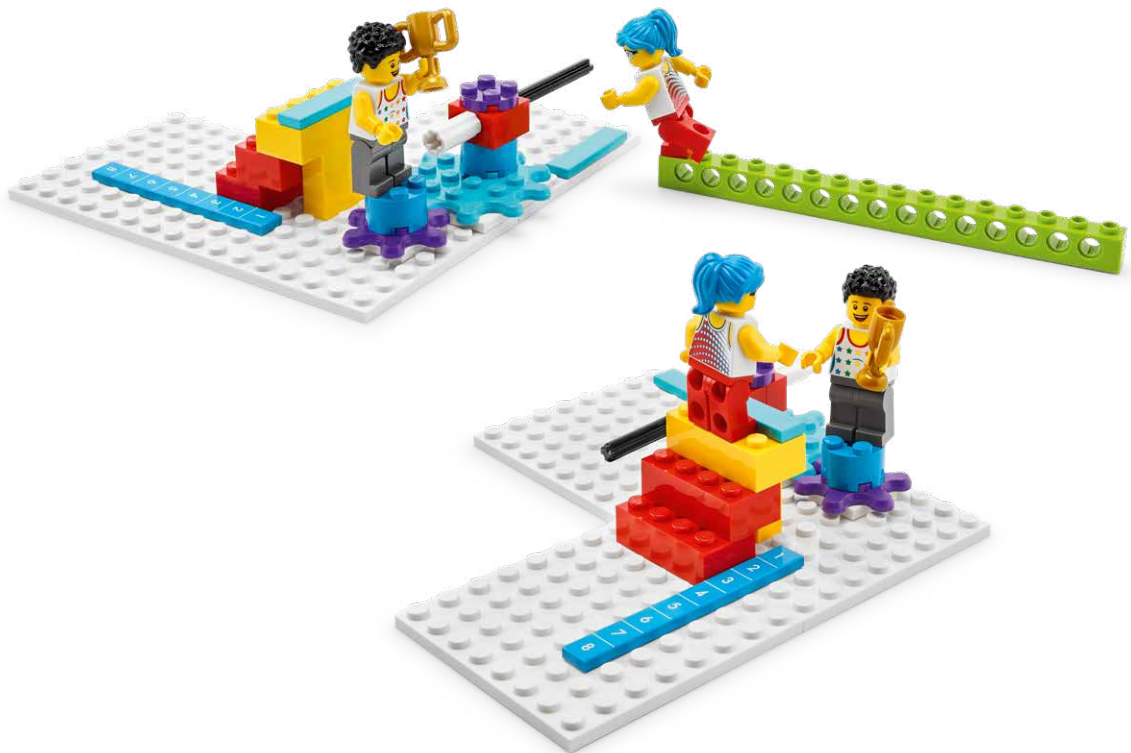
- Pide a tus alumnos que elaboren dibujos, vídeos breves o grabaciones de audio para explicar cómo han creado un modelo que representa una "línea de meta divertida".

Evaluar (trabajo individual)

- Pide a cada alumno que aporte un ejemplo de una fuerza no equilibrada que interviene en su modelo.

¡Cruza la meta y escucha los vítores de la multitud!

- Construye una divertida línea de meta para una Minifigura que hace de corredor.
- Tu línea de meta debe estar impulsada por algún mecanismo. Puedes usar:
- Un engranaje, varios engranajes o una simple palanca.



- Sírvelte de las imágenes para inspirarte o usa tu imaginación.
- Describe una fuerza no equilibrada que interviene en tu modelo.