

Contando Histórias

Introdução ao Guia do Professor

A quem se destina este material?

O Guia do Professor do Contando Histórias é destinado a professores da Educação Infantil. Ele é planejado para auxiliar professores a desenvolverem as habilidades de Linguagem e Alfabetização das crianças, tais como expressar pensamentos, ideias e opiniões, conversar com outros e entender estruturas e elementos narrativos.

Para que serve?

O Guia do Professor do Contando Histórias oferece oportunidades divertidas e envolventes para desenvolver os princípios básicos de Linguagem e Alfabetização. As crianças vão explorar um mundo de faz de conta enquanto recontam histórias e exercitam sua imaginação ao construir e contar suas próprias histórias. Elas vão usar o Contando Histórias para planejar ou descrever atividades e aprender sobre sequenciamento do enredo e etapas de um processo.

Usando o Guia do Professor, educadores da Educação Infantil podem promover aulas empolgantes em que as crianças praticam desenvolvem a comunicação verbal e não-verbal. Conforme as crianças trabalham juntas para construir cenas, elas exploram elementos literários comuns, como o espaço, os personagens e o enredo. A versatilidade do Contando Histórias permite que as crianças contem histórias de diferentes maneiras. Por exemplo, elas podem construir cenas individuais para partes diferentes da história (por exemplo, início meio e fim). Como alternativa, elas podem encenar uma história trocando a cena conforme a mesma é narrada.

Como os objetivos de aprendizagem são alcançados?

Perguntas estratégicas, durante a aula, podem orientar as crianças no desenvolvimento de habilidades de Linguagem e Alfabetização. Além disso, as atividades de construção LEGO® DUPLO® reforçam o desenvolvimento da criatividade das crianças.

Consulte o sumário para uma breve descrição dos tópicos das aulas. Cada aula é classificada como *Iniciante*, *Intermediária* ou *Avançada*, conforme as competências e os conhecimentos desenvolvidos. O Guia do Professor inclui duas Atividades de Introdução criadas para apresentar às crianças as formas básicas de utilizar o Contando Histórias. Apresentar inicialmente essas atividades permitirá que as crianças tenham uma base sólida para trabalharem com as outras seis aulas. As aulas subsequentes podem ser selecionadas de acordo com o que for mais importante e apropriado para as crianças.

Para criar uma conexão entre a narração verbal e o registro escrito, escreva as histórias para as crianças criarem e narrarem. Releia as histórias para a classe e compartilhe essas histórias com os pais. As crianças se sentirão mais motivadas ao verem suas histórias registradas por meio da escrita, tornando as suas histórias mais estruturadas e coerentes com o passar do tempo.

Anexo com imagens

O anexo contém dois tipos de imagens para imprimir: cartões de cenários e imagens de modelos relacionados às aulas. As imagens dos cartões de cenário dão a você a oportunidade de imprimir cópias adicionais para que várias crianças possam usar a mesma imagem. As imagens de modelos relacionados às aulas podem ser utilizadas para ajudar as crianças a se conectarem com a aula e também para inspirar suas construções no momento em que estiverem montando suas próprias histórias. Cada um dos modelos mostrados podem ser construídos usando o Contando Histórias.



INICIANTE
INTERMEDIÁRIO
AVANÇADO



Personalizando a Aula.

As aulas do Contando Histórias podem ser adaptadas de acordo com seu planejamento. Um conjunto Contando Histórias pode ser utilizado com até seis crianças de cada vez, trabalhando em pares. As crianças precisam praticar bastante antes de se tornarem proficientes na construção em dupla, e esta é uma boa forma de promover a colaboração entre pares. As atividades podem ser realizadas em pequenos grupos concentrados em centros ou em estações espalhadas pela sala de aula.

Personalizar os cenários e o conteúdo para se adaptarem às dinâmicas da sua aula e à configuração física da sala permitirá que as crianças se conectem mais com as histórias. Por exemplo, você pode substituir as histórias sugeridas por outras que sejam mais significativas ao seu planejamento.

O Contando Histórias e o Guia do Professor podem ser utilizados juntamente com qualquer outro conjunto LEGO® DUPLO® para mais possibilidades de histórias. Combinar outros conjuntos LEGO DUPLO com o Contando Histórias também proporcionará mais oportunidades de construção. Além disso, criar figurinos e acessórios com artesanato pode enriquecer as experiências das crianças de contar histórias.

Espere diferentes resultados baseados no conhecimento, vocabulário e experiência de cada criança. As respostas verbais, os modelos e as encenações das crianças devem variar. Apoie a aprendizagem das crianças adaptando as perguntas e fazendo com que as histórias sejam relevantes a cada uma delas.

O que é isso?

- O Guia do Professor do Contando Histórias é formado por duas Atividades de Introdução mais seis aulas
- As atividades e as aulas requerem o Contando Histórias (45005)



Estrutura de Aula

Cada aula é estruturada de acordo com um fluxo de aprendizagem natural, chamado *Metodologia 4C LEGO® Education*, que promove resultados de aprendizagem otimizados. As etapas Conectar, Construir e Analisar/Contemplar, que são as três primeiras fases de cada aula, podem ser executadas em uma sessão. A fase Continuar é a mais desafiadora e pode se concluir em um encontro posterior.

Conectar

Durante a etapa Conectar, as histórias curtas e os debates despertarão a curiosidade das crianças e ativarão o conhecimento já adquirido, enquanto se preparam para uma nova experiência de aprendizagem.

Construir

Nesta fase, as crianças participam de uma atividade prática de construção. Conforme suas mãos criam modelos de pessoas, lugares, objetos e ideias, suas mentes organizam e armazenam as novas informações relacionadas a essas estruturas.

Analisar/Contemplar

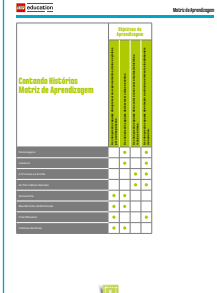
Durante a etapa Contemplar, as crianças terão a oportunidade de refletir sobre o que fizeram, de falar e de compartilhar as ideias que tiveram na fase Construir da aula.

Continuar

Novos desafios, nesta fase, são acrescentados aos conceitos que as crianças aprenderam anteriormente nas aulas. Essas atividades de extensão permitem que as crianças apliquem seus conhecimentos recém-adquiridos. A fase Continuar não precisa ser feita como parte da mesma aula. As crianças podem não estar prontas para completar a fase Continuar até que elas tenham praticado repetidamente as habilidades aprendidas nas primeiras partes da lição.

Você percebeu?

As diretrizes de Linguagem e Alfabetização do NAEYC e do HeadStart foram usadas para desenvolver as aulas do Contando Histórias. Consulte a matriz de habilidades para uma visão geral dessas diretrizes educacionais. Os objetivos de aprendizagem, listados no final de cada aula, podem ser utilizados para determinar se cada uma das crianças está ou não desenvolvendo os princípios básicos de Linguagem e Alfabetização. Estes pontos essenciais abordam competências ou informações específicas praticadas ou apresentadas durante cada aula.



The image shows a thumbnail of a curriculum matrix titled "Contando Histórias: Matriz de Aprendizagem". It features a grid with columns for "Objetivos de Aprendizagem" and "Habilidades de Alfabetização e Linguagem". The grid contains various learning objectives and skills, with some cells containing small icons or symbols. The matrix is presented in a clean, professional layout with a light blue and white color scheme.