



45005

Mes premières histoires

Cinq conseils pour la répétition des histoires fictives

Âge : 3-5 * Pour 2 à 4 enfants



Vous pouvez trouver d'autres activités similaires sur le site



LEGOeducation.com

LEGO and the LEGO logo are trademarks of the/son des marques de commerce de/son marcas registradas de LEGO Group. ©2014 The LEGO Group. 076496.

Conseil

Vous pouvez aussi utiliser cette fiche pour reprendre des textes généraux. Demandez aux enfants de ressortir un à trois détails du texte. Les cartes d'arrière plan sont bien adaptées aux sujets scientifiques tels que le climat, les animaux et les habitats.

5 conseils :

Les conseils ci-dessous se rapportent à une histoire en particulier, mais vous pouvez choisir n'importe quelle histoire !

- * Encouragez les enfants à construire une scène à partir de l'histoire qu'ils jugent la plus importante ou la plus intéressante et à en donner les raisons. Vous pouvez redemander aux enfants de construire la scène sous l'angle d'un personnage différent, tel que le traître.
- * Aidez les enfants dans la reprise du récit intégral de l'histoire, en construisant le début, le milieu et la fin. Après la construction, emmenez les enfants à raconter l'histoire une fois de plus. Vous pouvez la mettre par écrit, la relire à leur intention, et leur demander s'ils ont quelque chose à ajouter.
- * Invitez les enfants à construire une autre fin de l'histoire. Demandez-leur de partager

Domaines d'apprentissage

- * **Développement cognitif**
- se rappeler et établir l'ordre des événements passés
- * **Développement du langage**
- utiliser un langage descriptif pour raconter
- * **Développement créatif**
- adapter les histoires

et d'expliquer les différences entre leur fin et celle de l'original, et comment elle affecte les personnages.

* Pour un plus grand défi, faites la construction du début et de la fin de l'histoire, demandez ensuite aux enfants de décrire et de construire ce qui se passe à la phase intermédiaire. Vous pouvez répéter et exclure le début ou la fin au lieu du milieu.

* Invitez les enfants à construire une scène à partir de l'histoire retenue. Passez ensuite à un arrière plan dans l'espace. Encouragez les enfants à adapter leur construction au nouveau cadre. Demandez aux enfants de quelle manière est-ce que ce changement affecte les personnages et le résultat final. Vous pouvez reprendre le processus, en choisissant des cadres différents.



education