

Conexão

MAKER - Boneco

Os bonecos são utilizados por diferentes gerações, para contar histórias e criar personagens, tanto para a televisão como para o cinema. Eles podem ser tão simples como um fantoche de dedo, ou tão complexo como um dinossauro animatronic em movimento, usado em um filme.

Observe as imagens a seguir e responda às perguntas:

- O que você consegue ver?
- Você consegue identificar novas oportunidades de design?
- Quais problemas você consegue identificar?
- Como você poderia usar os blocos LEGO® e o bloco programável?



Folha de trabalho do aluno - Boneco

Nome(s): _____ Data: _____

Definir o problema

Quais problemas você consegue identificar nas imagens? Escolha um deles e descreva-o.

Brainstorm

Trabalho individual: Agora que você escolheu um problema, dedique-se, por três minutos, e crie soluções resolvê-lo. Esteja pronto para compartilhar as suas ideias com o grupo.

Trabalho em grupo: Compartilhe e discuta as suas ideias para resolver o problema.

Escolha a melhor ideia

Você deve listar uma série de ideias. Depois, escolha a melhor para executar.

Liste três funcionalidades que devem estar presentes em seu design:

1. _____
2. _____
3. _____



Documentar o seu trabalho é muito importante durante o processo de design. Registre o máximo possível usando esboços, fotos e observações.



Utilize os blocos LEGO® e esboços para explorar suas ideias.



Por vezes, ideias simples são as melhores.



Exemplo de critérios de design:
O design deve...
O design precisa...
O design pode...



Mão na Massa

É hora de começa a construir. Utilize as peças do conjunto LEGO® para executar a ideia escolhida. Teste o seu projeto conforme for construindo-o e registre todas as alterações realizadas.

Avalie o que você fez

Você já resolveu o problema encontrado no início da tarefa? Observe as funcionalidades listadas, anteriormente.

De que forma elas funcionam? Sugira três melhorias.

1. _____
2. _____
3. _____

Comunique sua solução

Agora que você já terminou, faça um esboço ou tire foto do seu protótipo. Em seguida, identifique as três peças mais importantes e explique como elas funcionam. Apresente o protótipo para a turma.



Você pode usar outros materiais da sala de aula.



Imprima as suas fotografias e coloque todo o seu trabalho sobre um pedaço de papel ou cartolina.

